

L'Actu des Capus

Bonnes vacances à tous !



Junin 2022



Journal n°4

Rédacteurs en chef : M. Henry et Mme Lacroix

Sommaire

Les agents du collège	p.1-2
Jurassic World	p.3
La baleine	p.3
Swagger	p.4
Le château de Valençay	p.4
Emmanuel Bourdier, auteur jeunesse	p.5-6
Les 4° en Auvergne	p.7
Rocket League	p.7
Jeu : La ronde des dinos !	p.8
Une recette pour l'été : le mini-fraisier	p.9

Les agents du collège



9 agents, personnels du Département de l'Indre et placés sous l'autorité fonctionnelle de Mme Dubois, prennent soin de notre cadre de vie et de travail au quotidien et participent ainsi à notre bien-être.

Suite à un échange avec M. Atayi, principal, et M. Limoge, principal adjoint, les élèves du club journal ont élaboré un questionnaire pour les agents du collège. Ils vous présentent leur travail, leur parcours, et ce qu'ils attendent des élèves et des adultes du collège.

Quelles tâches sont-ils amenés à accomplir dans leur travail ?

Il entretient les espaces verts, les locaux, il fait des petits travaux de rénovation (peinture, électricité, plomberie). Il répare les dégradations.

Ils assurent l'accueil téléphonique à la loge, ils filtrent les entrées et les sorties des personnes, ils font des photocopies pour les enseignants et les élèves, ils gèrent le courrier, ils réceptionnent les colis, ils gèrent les produits d'entretien (stockage, gestion et commandes auprès des représentants).

Ils nettoient les toilettes, les salles de classe, les couloirs et les escaliers. Ils font la plonge à la cantine, ils nettoient le réfectoire, ils peuvent faire l'accueil à la loge, ils s'occupent de la lingerie (entretien du linge du personnel et des tenues de sport des élèves, blouses des élèves au labo). Ils aident à la cuisine de temps en temps.

Ils confectionnent des repas équilibrés et diversifiés faits maison afin d'apporter aux élèves et aux adultes un bon moment de convivialité en milieu de journée avec une bonne équipe de restauration.

Les agents du collège (suite)

Ils établissent les menus, ils passent des commandes, ils font les repas, ils les servent, ils font le ménage, ils entretiennent les appareils de cuisine.

Ils sont polyvalents, disponibles, ils s'adaptent aux différentes situations, malgré un travail dont la pénibilité est grande.

Qu'est-ce qui les a amené à exercer ce métier ?

Du fait de la diversité des tâches, parce que chaque journée est différente.

Par pur hasard, à l'occasion de remplacements dans d'autres collèges et lycées : il ou elle aime ce métier parce qu'il lui a permis de faire de belles rencontres tout au long de sa carrière.

À la suite d'un contrat d'État (Travaux d'utilité collective), de trois années en poste en tant que contractuel, puis après réussite au concours.

Parce qu'il ou elle aime travailler en milieu scolaire.

La réussite au concours « Ouvrier d'entretien et d'accueil » qui existait encore à l'époque et qui lui a permis d'obtenir un emploi à temps plein dont la recherche pour une femme n'est pas toujours facile. Aujourd'hui, elle apprécie de travailler en milieu scolaire.

Parce que la cuisine est un des rares métiers où l'on apprend toute sa vie la confection de milliers de repas aussi bien de nos régions françaises que du monde entier. Cela permet de voyager.

Parce qu'il aimait faire la cuisine avec ses parents étant jeune.

Qu'attendent-ils des élèves et des adultes du collège ?

Un peu plus de respect et de considération. Pour de nombreuses personnes, les agents sont considérés comme des « sous-métiers » alors qu'ils participent chaque jour au bon fonctionnement de l'établissement.

Il ou elle attend que collégiens, agents et professeurs s'entraident, que nous soyons bienveillants les uns envers les autres, que les collégiens se donnent les moyens de réussir leur parcours scolaire. C'est le coeur de leur mission.

Il ou elle attend le respect de la propreté de l'établissement (salles de classe, et surtout des toilettes...), et la politesse.

Il ou elle attend que l'on soit gentil avec eux et que le respect soit mutuel.

Il ou elle attend de la part de chacun du savoir-vivre (papier et chewing-gum dans la poubelle), de la politesse et du respect avec le sourire (c'est agréable).

Beaucoup d'élèves ne lisent pas les menus, donc ne savent pas le contenu de leur plateau malgré les menus affichés !!!

Ils attendent que les adultes s'aperçoivent que l'entretien, la propreté, l'accueil et la surveillance des élèves sont bien réalisés grâce aux agents qui sont à l'écoute du moindre problème. Un bonjour, un sourire, un dialogue peuvent faire avancer beaucoup le respect les uns envers les autres, que ce soit de la part des élèves ou des adultes.

Il ou elle attend du respect, de la considération, de la reconnaissance.

Jurassic World



https://jurassicpark.fandom.com/wiki/Mercedes-Benz_G-Klasse_4X4



https://fr.wikipedia.org/wiki/Jurassic_World



Blue, le vélociraptor

Jurassic World est un film américain de 2015 qui a été réalisé par Colin Trevorrow. Il dure 2h04.

Ce film parle d'un parc avec des dinosaures. Des scientifiques ont créé un hybride qui s'appelle Indominus rex et qui a réussi à s'échapper. Il tue tout ce qu'il rencontre sur sa route. Puis, le directeur du parc, M. Mazanie, meurt dans un accident d'hélicoptère. À un moment l'Indominus rex se bat contre un tyranosaure et un vélociraptor nommé Blue. Ils le poussent dans le lac du mosasaure et ce dernier le mange.

Jurassic World 2 est sorti en 2018 et Jurassic World 3 vient de sortir. On peut le voir en ce moment au cinéma.

Il existe une série qui s'appelle « Jurassic World : la Colo du Crétacé ». Il existe aussi des legos et des jeux vidéo.

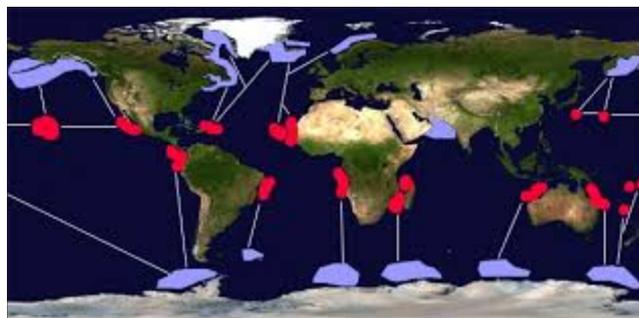
J'ai aimé ce film pour trois raisons : les dinosaures, les gens qui se font manger, et les mercédès Classe G.

Martin, 6e

La baleine



<http://www.latelierdenzo.fr/2018/10/la-baleine-a-bosse.html>



<https://madagascar-hotels-online.com/baleines>
En rouge : zone de reproduction des baleines
En bleu : zone d'alimentation des baleines

Il existe 86 espèces de baleines. Avec ses 150 tonnes, la baleine bleue est l'animal le plus lourd du monde. Les baleines n'ont pas de dents mais des fanons. La baleine boréale est le mammifère qui vit le plus longtemps. Elle peut vivre jusqu'à 211 ans ! Attention, le requin-baleine n'est pas une baleine !

Les baleines sont des mammifères. Elles font partie de la famille des cétacés comme les dauphins, les orques, les cachalots...

L'ancêtre des baleines est le mosasaurus.

Elles mangent du plancton et des petits poissons.

Elles migrent, mais elles ne font pas toutes le même voyage.

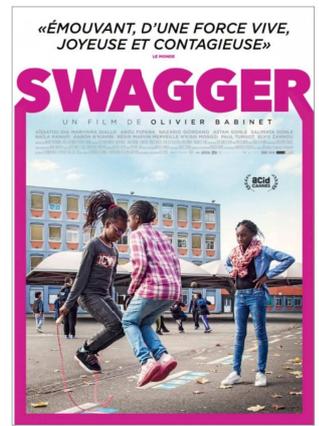
Malheureusement, elles sont aujourd'hui une espèce en voie de disparition, en raison de la chasse industrielle que certains pays pratiquent encore comme la Norvège, l'Islande et le Japon malgré les interdictions, et à cause des produits chimiques déversés dans les mers et les océans.

Swagger

Ce film français est sorti en 2016 et il a été réalisé par Olivier Babinet, réalisateur français. Il a été tourné au collège Claude Debussy à Aulnay-sous-bois (93).

Dans ce film qui ressemble plus à un documentaire, ce sont onze collégiens qui parlent de leur vie, de leurs origines, de leur religion, de leur famille, et surtout de leurs rêves, de leurs peurs, du quotidien, d'amour et d'amitié, de leur avenir : il y a Régis, Naïla, Nazario, Aïssatou, Paul, Salimata et les autres.

Avant d'interviewer les élèves, Olivier Babinet a passé près de quatre années dans ce collège où il organisait des ateliers cinéma.



Parmi tous les élèves, ceux que j'ai préférés sont : Naïla Hanafi quand elle nous dit qu'elle a peur de Mickey. Pour elle, c'est un tueur car il mange les enfants et après les parents. Elle est belle, sympa et très attachante car plus tard elle voudrait devenir architecte pour construire des maisons et bien gagner sa vie.

« Swagger » signifie « fanfaronner, rouler des mécaniques ». « Avoir le swag », c'est avoir la classe. Parmi ceux qui l'ont, il y a Régis Marvin Merveille N'Kissi Moggzi, qui aime s'habiller. Il y a dans le film une scène très amusante où il arrive sapé d'un manteau de fourrure sous le regard amusé de tous les autres élèves.



Le film a été présenté au festival de Cannes dans la sélection ACID (Association du Cinéma indépendant pour sa diffusion).

C'est un film qui donne de l'espoir à tous les jeunes qui vivent dans des banlieues réputées difficiles et défavorisées.

Martin et Esméralda, 6e



Le château de Valençay



Le château de Valençay a été construit au début du XIV^e siècle. Il doit sa renommée au prince de Talleyrand qui l'achète en 1803.

C'est l'un des édifices du Val de Loire le plus prestigieux. Le parc comporte 53 hectares, des jardins et une forêt.

En plus de la visite audioguidée, il propose plusieurs activités : le labyrinthe de Napoléon, le Jeu des Senteurs, la mini-ferme, un carnet de jeu.

On a eu l'occasion d'y aller et on a trouvé cette visite intéressante car le château est grand et beau avec ses jardins.

Dylan et Léo, 6e

Rencontre avec Emmanuel Bourdier, auteur jeunesse

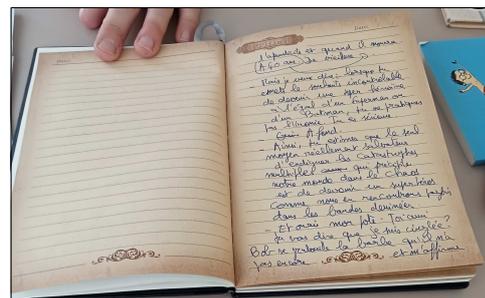


Jeudi 19 mai, nous avons rencontré Emmanuel Bourdier, auteur jeunesse et auteur du livre « Qui dit mieux ? » que nous avons lu dans le cadre du prix Escapages. Il raconte comment toute une famille et ses amis vont s'y prendre pour récupérer leur chien, embarqué avec les meubles par les huissiers.

Emmanuel Bourdier a commencé à écrire à 28 ans. Il a deux vies professionnelles : son vrai métier, celui qui lui permet de vivre, c'est professeur des écoles.

Il enseigne dans une école rurale près d'Orléans à des CE2.

Il a l'habitude d'écrire à la main. C'est comme une « lettre d'amour », dit-il, il faut qu'elle soit écrite à la main. Il a plein de manuscrits. Il écrit sur ce carnet qu'il emmène toujours avec lui, et un peu partout. C'est un écrivain « tout terrain ». Il écrit surtout pendant les vacances scolaires, et très vite car son travail lui prend beaucoup de temps. Il explique que c'est le premier jet qui compte, c'est le plus important, car ce sont les idées. Vient ensuite la correction des fautes. Mais en général, c'est le premier jet que l'on trouve dans ses livres.



Ce qui a déclenché son désir d'écrire ?

En CM2, au lieu de jouer au foot, il imaginait des histoires avec son copain Emmanuel. En 3^e, une professeur de français a proposé d'écrire une pièce de théâtre, une parodie du collège où on pouvait se moquer des professeurs. Il l'a écrite le week-end avec son meilleur ami. Quand la pièce a été jouée en fin d'année, il a ressenti le plaisir de l'écriture et il a été sensible au plaisir qu'elle a provoqué chez les autres.

Dans son métier, il lit des histoires aux élèves et à force d'en lire, il a eu envie d'en écrire.

D'où il tire son inspiration ?

Des événements de la vie réelle, de la vie de tous les jours, de ce qui peut arriver dans sa famille.

Par exemple, pour son livre « Qui dit mieux ? », il s'est inspiré d'un fait réel qui s'est passé en Allemagne : une famille pauvre à qui les huissiers ont pris le chien et non les meubles. Cette info qui l'avait choqué, il devait « la rendre joyeuse ». Son livre « 4 ans 6 mois et 3 jours plus tard... » raconte l'histoire d'un garçon de 12 ans qui se réveille de son coma. Cette histoire est inspirée de sa vie. En 4^e, il a eu un accident de voiture, mais lui, il n'est resté que vingt minutes dans le coma. Tous les personnages de ce livre existent.

Dans le tome 1 de la série des « 6eA », il y a Mlle Coppée. Eh bien, elle existe vraiment. C'était sa professeur de dessin au collège. Elle le terrorisait, lui qui pourtant passait sa vie à dessiner. Il écrit : « Mme Coppée est très sévère. Elle fiche la pétoche à tout le monde. Sa technique favorite est de passer derrière nous quand on dessine et d'un seul coup, sans prévenir, hurler. Ça peut-être « Applique-toi ! » ou « C'est bien, continue ! », mais ce qu'elle dit n'a aucune importance vu que le ton est toujours le même. C'est un ton qui fait sursauter, qui fait casser les mines de crayon HB, tomber les gommes, descendre les chaussettes et se mordre la langue. Avec Mme Coppée, c'est le grand huit permanent ».

Dans son roman « Entre les lignes », ce sont les souvenirs de sa grand-mère qu'il raconte. Elle avait 20 ans lorsque la Seconde Guerre mondiale a éclaté. Elle en a aujourd'hui plus de 80. Elle s'est raconté devant son micro. Rentrer ainsi dans ses souvenirs et les écrire l'a beaucoup ému.

« Gustave Flaubert disait de son roman « Mme Bovary », « Madame Bovary, c'est moi ». Et bien, mes livres, c'est moi ».

L'inspiration lui vient souvent la nuit, et il écrit le matin. Il y a toujours un moment où les idées lui trottent dans la tête, et lorsqu'il commence à écrire, le premier jet est le bon. Il s'est fixé une règle : « Quand l'idée n'est pas là, elle n'est pas là. Ce n'est pas grave car j'ai un autre métier ».

Rencontre avec Emmanuel Bourdier (suite)

Son prochain livre ?

Un livre sur John Lennon, le chanteur des Beatles. La musique est sa passion depuis l'enfance. Mais il n'est pas assez bon pour écrire sa propre musique. Il joue juste un peu de batterie, et il anime une émission de radio depuis trois ans : « On ze rocks », dont il est l'animateur et le programmateur.

Se considère-t-il comme un écrivain ?

Il s'est senti un auteur la première fois qu'un éditeur a dit « Oui » pour éditer son roman. Par contre, il ne se considère pas comme un écrivain : « C'est un peu comme si je mangeais à cantine avec Victor Hugo ! »

Quelle est sa maison d'édition préférée ?

Depuis 15 ans, il travaille avec Flammarion. Quand il a fini son livre, il l'envoie chez un éditeur. S'il accepte de le publier, alors le texte lui appartient. C'est l'éditeur qui choisit l'illustrateur, la forme qu'il va donner au livre, la typographie, le titre. Puis il l'imprime et le diffuse. Faire connaître ses livres, c'est le travail de l'éditeur : un attaché de presse fait la publicité de son livre, le propose pour un prix. Si un livre n'est pas bien défendu, alors il ne se vendra pas bien, et il ne peut rien y faire ! Sur le livre il touche une avance d'argent : cela peut aller de 1 200€ à 2 400€, un peu moins pour les albums. Ensuite, sur chaque livre vendu, il perçoit 6 % du prix de vente. Mais il ne touche pas à cet argent, il est mis de côté pour l'éditeur. Quand cette somme atteint 1 200€ par exemple, c'est à ce moment-là que les 6 % lui reviennent.

Ses thèmes de prédilection ?

L'humour, l'émotion, la musique, le théâtre, la transmission entre les gens. Il se « bagarre » contre la misère du monde, et il essaie de l'embellir. Il se compare à Charlie Chaplin. Ses films ne sont pas toujours gais, et pourtant on rit. Le rire permet de voir la vie d'un œil neuf.

Et si vous vous sentez l'âme d'un écrivain, alors suivez ses conseils !

Écrire beaucoup, essayer de trouver son style, écrire ce que l'on ressent, ne pas hésiter à le montrer à des personnes de confiance, ne pas se décourager, être soi-même, essayer, car il n'y a rien de pire que d'avoir envie et de ne pas essayer. Et il ajoute : « L'écriture est un espace de liberté. Tout y est possible contrairement à la vraie vie ! »



À la fin de la rencontre, Emmanuel Bourdier a lu un extrait de son nouveau roman qui sort le 24 août : « Bande à part », puis il a dédié les marques-pages réalisés par certains élèves de 6^e, les passages de son roman sélectionnés par les 6^e et illustrés par des élèves de CE1 de l'école des Marins. Il a sincèrement félicité nos deux 6^e pour la pertinence de leurs questions dont certaines, a-t-il précisé, ne lui avait jamais été posées, et pour leur écoute.

Nos élèves ont également apprécié cette rencontre. « Il était marrant quand il a raconté le premier chapitre de son nouveau roman. Il a été sympathique avec nous. » (Martin). Dylan a aussi apprécié ce moment-là et aussi parce qu'il est « très gentil ». Léo, quant à lui, a ressenti de la joie à l'entendre ainsi lire le début de son histoire et il l'a trouvé « très drôle ».

Le voyage en Auvergne des 4e



<https://www.auvergne-volcan.com/le-volcan/>



<https://vu.fr/xalz>

En mai dernier, tous les élèves de 4^e ont passé deux journées en Auvergne.

Nous avons visité le volcan de Lemptégy, qui est un volcan de type explosif. Il fait 994 mètres d'altitude et il a 30 000 ans. Il a été exploité après la Seconde Guerre mondiale pour pouvoir reconstruire la ville de Clermont-Ferrand.

Les pierres de lave rouges sont des pierres qui ont été éjectées plus près du cratère. Elles ont donc pu se réchauffer et se réapprovisionner en fer, ce qui explique leur couleur rouge. Par contre, les pierres de lave noires ont été éjectées beaucoup plus loin, donc elles ne se sont pas réchauffées, et c'est pour cette raison qu'elles ont cette couleur noire.

On a aussi fait une course d'orientation dans une forêt à côté de l'hébergement. Puis nous avons randonnée jusqu'en haut du Puy de Dôme, jusqu'à 1 465 m d'altitude. On a d'abord eu 6 km de plat, puis 3 km de montée, ce qui a été très compliqué !

Amaury, 4e

Rocket League



<https://forum.canardpc.com/archive/index.php/t-98646-p-33.html>



<https://tinyurl.com/262zk36n>

Dans ce jeu, des voitures jouent au foot, et les saisons changent très vite.

Le jeu a été créé en juillet 2015. La 5^e saison a commencé le 17 novembre et elle s'est terminée le 9 mars 2022. Le jeu est gratuit en ce moment sur Nintendo, sur portable, sur tablette et sur ordinateur.

Le but du jeu est de perfectionner sa voiture et de changer de niveau. On gagne de l'argent et une coupe qui améliorent nos points d'expérience, nos modifications. Par exemple, quand on est arrivé au point MAX, on peut aller plus loin. On peut modifier la voiture au goût qu'on veut. On peut interchanger des objets. On peut choisir le terrain que l'on veut pendant les entraînements.

On peut jouer en mode Fortnite, en mode Minecraft, en mode GTA : ce qui change, c'est que dans Minecraft, le graphisme est tout carré, alors que dans GTA, c'est plus comme dans la vraie vie, on essaie de ne pas se faire tuer et d'échapper à la police. Dans Fortnite le graphisme change ainsi que le terrain. Il faut éviter de mourir et éviter la zone rouge.

On peut jouer avec ses amis « online », ou on peut jouer tout seul, et dans ce cas-là sans avoir Internet.

Reed Wilen est le meilleur gameur. Il a remporté la coupe en or de Rocket League en 2022.



<https://jeu-bayrou.com/2022/01/03/les-10-meilleurs-joueurs-de-la-rocket-league-en-2022/>

J'aime ce jeu car je le trouve très « cool », car je suis débutante et je joue en tant que débutante. Il y a aussi un niveau pour professionnel.

Esméralda, 6e

La ronde des dinos !

Tous ces dinosaures apparaissent dans le film « Jurassic World ». Amusez-vous à trouver leur photo et ce qui les caractérise.

1- Compsognathus

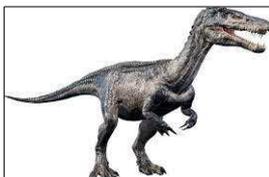
a



A- Il fait partie des plus grands prédateurs du monde.

2- Mosasaurus

b



B- C'est le dinosaure avec les griffes les plus longues.

3- Tyrannosaurus

c



C- C'est le dinosaure carnivore le plus petit.

4- Baryonyx

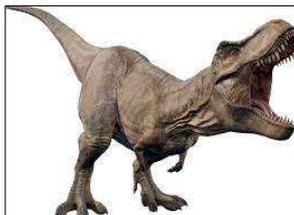
d



D- Il a un long museau.

5- Therizinosaurus

e



E- C'est l'ancêtre de la baleine.

Une recette pour l'été : le mini-fraisier



Pour réaliser 4 mini-fraisiers, il vous faudra prévoir 400 g de fraises et...

- **Préparer un sirop** : 12 cl d'eau ; 120 g de sucre en poudre ; 1 gousse de vanille.

Faites bouillir l'eau, le sucre et la gousse de vanille fendue en deux, puis grattée. Passez ensuite le tout au chinois et réservez le sirop qui servira à imbiber le biscuit.

- **Préparer le biscuit (la génoise)** : 4 œufs ; 140 g de sucre en poudre ; 120 g de farine de blé ; 40 g de beurre doux.

Mélangez les œufs avec le sucre dans un saladier, puis déposez le saladier au bain-marie. Fouettez jusqu'à ce que le mélange épaississe. Une fois qu'il est tiède, arrêtez la cuisson et faites refroidir la génoise en la fouettant au batteur électrique. Incorporez ensuite la farine en 3 fois, puis le beurre fondu.

Étalez la préparation sur une feuille de papier cuisson et enfournez à 240°C pendant 4 min. Dès sa sortie du four, couvrez le biscuit pour éviter qu'il ne sèche.

- **Préparer la crème** : 25 cl de lait 1/2 écrémé ; 2 œufs ; 30 g de farine de blé ; 50 g de sucre en poudre ; 1 gousse de vanille ; 2 feuilles de gélatine ; 15 cl de crème liquide entière.

Faites ramollir les feuilles de gélatine dans un grand volume d'eau fraîche.

Faites une crème pâtissière : Mélangez les œufs avec le sucre, puis ajoutez la farine. Faites bouillir le lait avec les graines de la gousse de vanille, puis versez-le aussitôt sur le mélange. Remettez l'ensemble dans la casserole et laissez cuire pendant 3 min après ébullition, tout en fouettant. Ajoutez ensuite la gélatine égouttée et le beurre pommade, puis filmez et réservez au frais.

Avec un batteur, montez les 15 cl de crème liquide entière en chantilly.

Fouettez légèrement la crème pâtissière froide pour lui redonner une texture onctueuse. Incorporez ensuite 1/3 de crème chantilly, mélangez et incorporez délicatement le reste.

Déposer cette crème dans une poche à douille.

Procédez maintenant au montage

Démoulez la génoise et à l'aide d'un cercle en inox, découpez 8 ronds de biscuit. Lavez et équeutez les fraises, puis coupez-les en deux.

Imbibez 4 ronds de biscuit avec le sirop refroidi, puis disposez les cercles en inox dessus. Placez les fraises au bord, tout autour des cercles, côté coupé vers l'extérieur. À l'aide de la poche à douille, garnissez l'intérieur de crème jusqu'à hauteur des fraises. Disposez ensuite le reste de fruits sur la crème, et enfin posez un autre rond de biscuit dessus. Lissez les bords à l'aide d'un couteau, puis imbiber le biscuit de sirop.

Laissez reposer au réfrigérateur pendant 1 heure avant de servir.

Bon appétit !

Esméralda, 6e